

## Gloria Gallego Guerrero

### **Formación**

Estampación Textil en La Escola Massana, Barcelona 1988/1991.  
Graduada en Ilustración en la Escuela de Artes Aplicadas nº 10, Madrid 1985.  
Diseño Asistido por Ordenador, Comunidad de Madrid, 1992.  
Curso de Diseño Grafico en El Taller de Artes Imaginarias, Madrid 1986.  
Curso Internacional de Verano Grafico, Betanzos (A Coruña)1985.  
Taller de Serigrafía en La Massana, Barcelona 1988.  
Taller de grabado de San Lorenzo del Escorial 1997-2004  
Curso técnicas aditivas en el taller de Silvia Pagliano, Zaragoza.2008.  
Curso sumi-e pintura japonesa de Kumico Fujimura, Zaragoza 2009.  
Taller de litografía y grabado en La Escuela de Arte de Zaragoza, 2010-2011.  
Monográfico de fotopolímero con Juan Lara 2016  
Monográfico Mokuhanga en Laseiscuatro Valencia. 2016

### **Exposiciones.**

1992 Escola de Sistemes Informatics, Barcelona.  
1992 Textil-Hogar, Valencia  
1997 "Tejidos" Arcus, El Escorial.  
1997-2002 Varias colectivas de Obra gráfica en S. Lorenzo del Escorial.  
2002 Individual de Grabado en S. Lorenzo del Escorial.  
2002 Estampa .Feria Internacional de Grabado, Madrid.  
2002-2003-2004 ArteNavas, Avila.  
2003 Participa con el grupo Flecha en Estampa.  
2004 Exposición individual de grabado en San Lorenzo del Escorial.  
2004 "Dos" de Atelier Presse Papier Québec (Canada)  
Exposiciones itinerantes por diversos países.  
2005-2006 Intercambio de exposiciones con la Griffith University (Australia).  
Asiste a Estampa desde 2004 con la Galería "a-cuadros", Madrid.  
2007 "Obra sobre Papel" Galería Álvaro Selles, Madrid.  
2008 Galería de arte Finestra, Zaragoza.  
2008 Galería Calvo y Mayayo , Zaragoza.  
2013 Colectiva Casa de Cultura de Valdemorillo, Madrid.  
2014 Colectiva Vivart, Madrid  
2014 Individual de Grabado en S. Lorenzo del Escorial  
2014 Franqueados, Madrid Barrio de las Letras.  
2015 Flecha- Feria de arte en Madrid  
2015 Franqueados, Madrid  
2015-16 Miniprint de Cadaques  
2016 Masquelibros

### **Colaboraciones y proyectos**

Trabaja en Diseño y Ediciones, departamento de diseño y serigrafía, 1982-1986.

Crea el grupo Estudio- Diseño, agencia de diseño gráfico, 1986.

Diseño de ropa-hogar para Recato, Madrid, 1992.

Colabora con Fabrica de Moscas en la creación y estampación de la Ópera El Trovatore, Barcelona, 1992.

Participa en Expo Zaragoza 2008 con La Asociación Aragón- Japón.

.

### **Experiencia en formación.**

Actualmente dirige su propio taller de grabado, donde se imparten talleres de forma continua.

Profesora de dibujo para adultos en el centro cívico Universidad 2008-2011.

Profesora de grabado en la Asociación de Artistas de Cercedilla (Madrid).2003-2005.

Profesora de sumi-é en La Casa de Cultura de Valdemorillo 2012-2016 y en alapiz en San Lorenzo del Escorial.

En el 2004 abre su propio taller de grabado en Valdemorillo (Madrid).

Mención de Honor en el I Premio de Grabado de San Lorenzo del Escorial, 2000.

Seleccionada en El premio de Grabado de S. Lorenzo del Escorial, 2004.

Seleccionada en El premio de Grabado de S. Lorenzo del Escorial, 2013.

Premio AEPE en Masquelibros 2014

Seleccionada en Masquelibros 2016